

Załącznik nr 2 do Zapytania**Umowa nr.....**

zawarta w dniu 2020 roku w Gdańsku pomiędzy:

InnoBaltica Sp. z o. o. 80-067 Gdańsk, ul. Równa 19/21, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ w Gdańsku VII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000311943, z kapitałem zakładowym w kwocie 21 755 000 zł., NIP 957-10-03-404, REGON 220639884, zwaną w dalszej części umowy **Zamawiającym** reprezentowaną przez:

.....
.....

a

.....w, kod:, ul. wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd w Gdańsku,, pod numerem KRS:,

NIP:, **REGON**Zwanym w dalszej części umowy **Wykonawcą**, reprezentowanym przez:

.....

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a indywidualnie „Stroną”.

Strony zawierają Umowę o następującej treści:

§ 1**Przedmiot Umowy**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do realizacji zamówienia polegającego na:
 - a) wykonaniu 3-4 minutowego filmu animowanego w rozdzielczości FullHd prezentującego efekty prac wykonanych w ramach realizacji projektu Interconnect z Programu Interreg Południowy Bałtyk oraz przedstawiającego możliwości jego rozwoju wraz z nagraniem lektorskim, tłumaczeniem, muzyką i prawami majątkowymi do emisji (zwanego dalej „Filmem”)- według scenariusza koncepcyjnego dostarczonego przez Zamawiającego;
 - b) dostosowaniu Filmu do publikacji i rozpowszechniania podczas konferencji, prezentacji, w socialmediach lub zamieszczenia w Internecie a także do publikacji w mediach tradycyjnych oraz na ekranach pojazdów transportu publicznego, w punktach obsługi klienta itp.)
- (dalej „Przedmiot umowy”).
2. Szczegółowy zakres Przedmiotu umowy oraz sposób jej realizacji zawiera **Załącznik nr 1** do niniejszej umowy – Opis Przedmiotu Zamówienia, **Załącznik nr 2** do niniejszej umowy – Scenariusz koncepcyjny.
3. Przedmiot umowy realizowany jest w ramach umowy o dofinansowanie STHB.03.01.00-SE-0076/16-00 projektu pn. „Interconnect (pilot caseblekinge – pomorskie: joint cross-border information and ticketing offer for sustainable public transport), współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Interreg Południowy Bałtyk”.
4. Wykonawca oświadcza, że jakiegokolwiek stworzone i dostarczone przez niego w ramach wykonania Przedmiotu umowy utwory, dzieła, filmy, materiały filmowe, ścieżki dźwiękowe, oprawa/podkład muzyczny i inne materiały nie naruszają jakichkolwiek praw osób trzecich, zwłaszcza w zakresie przepisów o znakach towarowych, wzorach użytkowych, prawach autorskich i prawach pokrewnych oraz czynach nieuczciwej konkurencji. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność,

- gdy na skutek wykonania umowy dojdzie do naruszenia praw osób trzecich, w tym za roszczenia osób trzecich.
- Wykonawca zobowiązuje się do przekazywania Zamawiającemu niezbędnych materiałów, danych i informacji mających wpływ na realizację Przedmiotu Umowy oraz do niezwłocznego udzielania odpowiedzi, w formie elektronicznej, na zgłaszane przez Zamawiającego zapytania i uwagi dotyczące realizacji Przedmiotu umowy.
 - Wykonawca oświadcza, iż uzyskał od Zamawiającego wszelkie niezbędne informacje i materiały, które winny zostać uwzględnione przy realizacji Przedmiotu Umowy, oraz że są one wystarczające do jej prawidłowej realizacji.
 - Wykonawca zobowiązuje się wykonać Przedmiot umowy w sposób profesjonalny, z dołożeniem najwyższej staranności, a także zgodnie ze wskazówkami, zaleceniami i potrzebami Zamawiającego.
 - Wykonawca oświadcza, iż posiada niezbędną wiedzę i umiejętności do prawidłowej i terminowej realizacji usług w ramach Przedmiotu umowy.
 - Wykonawca wykonując Przedmiot umowy zapewni udział wykwalifikowanych osób, w pełni przygotowanych merytorycznie w zakresie znajomości zagadnień i obowiązujących przepisów prawa niezbędnych o realizacji niniejszej Umowy.
 - Wykonawca poinformuje Zamawiającego o wszelkich wymaganiach i obowiązkach prawnych związanych z planowanym wykorzystaniem Przedmiotu umowy przez Zamawiającego i upoważnione przez niego podmioty - i dostosuje Przedmiot umowy zgodnie z celem jego wykorzystania (wskazanym w treści niniejszej Umowy i jej Załączników) – w szczególności w zakresie wymagań regulowanych ustawą z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji oraz innych aktów prawnych.

§ 2

Termin, sposób wykonania i dostarczenia przedmiotu umowy

- Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Przedmiotu umowy w terminie do dnia 11 września 2020 r.– Wykonawca dostarczy Przedmiot umowy do siedziby Zamawiającego, z zastrzeżeniem poniższych zapisów.
- Wykonawca w terminie 2 dni roboczych od podpisania Umowy wyśle pocztą elektroniczną na wskazany w Umowie adres osoby odpowiedzialnej za jej realizację po stronie Zamawiającego, harmonogram prac do akceptacji.
- Po akceptacji harmonogramu prac, o którym mowa w ust 2, w terminie nie dłuższym niż 2 dni roboczych od zaakceptowania harmonogramu wraz z ewentualnymi poprawkami Wykonawca przygotuje scenariusz wykonawczy ze scenopisem oraz projekt wizualny Filmu i prześle je do Zamawiającego w terminie określonym w harmonogramie prac, o którym mowa w ust. 2 powyżej.
- Przed przystąpieniem do realizacji Filmu akceptacji Zamawiającego wymagają:
 - scenariusz wykonawczy oraz scenopis;
 - Tekst mówiony przez lektora;
 - Głos lektora;
 - Projekty graficzne każdej ze scen;
 - Podkład muzyczny,
- Odbiór Przedmiotu umowy potwierdzony zostanie przez podpisanie przez Strony protokołu odbiorczego bez uwag i zastrzeżeń ze strony Zamawiającego.
- Wykonawca będzie pozostawać w stałym kontakcie z Zamawiającym (spotkania robocze, kontakt telefoniczny i e-mailowy) oraz współpracować z Zamawiającym na każdym etapie realizacji Przedmiotu umowy, mając na uwadze jak najpełniejszą realizację Przedmiotu umowy. Wszystkie spotkania robocze, jeśli będą konieczne, odbędą się w siedzibie Zamawiającego lub miejscu przez niego wskazanym.
- Jeżeli według oceny Zamawiającego wykonanie Przedmiotu umowy będzie wymagało uzupełnienia lub poprawek, Wykonawca wykona wskazane uzupełnienia i poprawki w ramach wynagrodzenia określonego w niniejszej Umowie.
- Wykonawca przekaże wszelkie efekty prac (w szczególności utwory, dzieła, film, materiały filmowe, ścieżki dźwiękowe, oprawa/podkład muzyczny i inne materiały powstałe w ramach lub przy okazji

realizacji Umowy) w terminie wskazanym w § 2 ust.1 Umowy w formie elektronicznej wersję HD 1920x1080 (do wykorzystywania podczas konferencji, prezentacji, w socialmediach lub zamieszczenia w Internecie a także do publikacji w mediach tradycyjnych oraz na ekranach pojazdów transportu publicznego, w punktach obsługi klienta itp.) do siedziby Zamawiającego w formie elektronicznej na trwałym nośniku typu pendrive w 2 (dwóch) egzemplarzach. Dodatkowo Wykonawca udostępni Zamawiającemu Przedmiot umowy w wersji elektronicznej w sposób wskazany przez Zamawiającego.

§ 3

Wynagrodzenie i sposób płatności

1. Z tytułu prawidłowego wykonania Przedmiotu umowy Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie brutto w wysokości PLN **zł** (słownie złotych:). Wynagrodzenie obejmuje także przeniesienie praw autorskich, o których mowa w § 5 Umowy.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej, jest wynagrodzeniem ryczałtowym i zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Umowy, w tym roszczenia z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych i praw zależnych do dzieła, udzielania prawa do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich. Wynagrodzenie wskazane w ust. 1 powyżej obejmuje wszelkie koszty niezbędne dla realizacji Przedmiotu Umowy, w tym: koszt nośnika, udziałów w spotkaniach, transportu, sprzętu, wynagrodzeń ekipy filmowej i lektorów.
3. Po podpisaniu protokołu odbiorczego, o którym mowa w § 2 ust. 5 Umowy, bez uwag i zastrzeżeń, Wykonawca przedłoży Zamawiającemu prawidłowo wystawioną fakturę obejmującą wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej, którą Zamawiający zapłaci w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia Zamawiającemu, przelewem na rachunek bankowy (lub rachunki bankowe w przypadku split payment) Wykonawcy wskazane na fakturze, znajdujące się Wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej udostępnionym w BIP.
4. Za termin zapłaty przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
5. Wykonawca wyraża nieodwołalną zgodę na potrącanie jego zobowiązań z tytułu kar umownych i innych zobowiązań z kwotami należnymi Wykonawcy na mocy niniejszej Umowy.
6. Wykonawca nie może, bez pisemnej zgody Zamawiającego, przenieść na osobę trzecią wierzycelności wynikającej z niniejszej Umowy.

§ 4

Nadzór Zamawiającego

1. Zamawiającemu przysługuje prawo nadzoru nad wykonywaniem Przedmiotu Umowy, w tym przeprowadzania kontroli jego wykonania lub żądania w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie doręczenia przez Wykonawcę wszelkich informacji i sprawozdań dotyczących wykonywania Przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca zobowiązany jest uwzględniać w toku wykonania Przedmiotu Umowy uwagi i wskazówki zgłaszane przez Zamawiającego.

§ 5

Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że wytworzone przez niego, w ramach wykonania Przedmiotu Umowy, dzieła i ich elementy (w szczególności: utwory, dzieła, filmy, materiały filmowe, ścieżki dźwiękowe, oprawa/podkład muzyczny, tłumaczenia i inne materiały) stanowiąc będą oryginalne utwory (dalej zwane „Utworami”) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej jako „Ustawa o prawie autorskim”), przysługiwają mu będą do nich na zasadzie wyłączności wszelkie autorskie prawa majątkowe jak i prawa osobiste, w tym prawa do korzystania z Utworów oraz dysponowania nimi, nieograniczone w żaden sposób, w szczególności w zakresie czasu korzystania z nich, zakresu, ani możliwości rozporządzania nimi bez zgody osób trzecich, oraz że prawa te są wolne od roszczeń osób trzecich z zastrzeżeniem ust. 10.

2. Jeżeli uwagi (wytyczne) Zamawiającego stanowiąc będą twórczy wkład w Utwory, Zamawiającemu i Wykonawcy przysługując będą prawa autorskie wspólnie, przy czym o chwili powstania autorskich praw Zamawiającego decydowaćc będzie fakt wykorzystania jego uwag (wytycznych) na którymkolwiek etapie prac. W takim przypadku postanowienia niniejszego paragrafu będąc mieć odpowiednio zastosowanie do udziału, jaki przysługuje w Utworach Wykonawcy.
3. Strony postanawiają, iż każdorazowo z chwilą przekazania Zamawiającemu Utworów powstałych w ramach Przedmiotu umowy (w szczególności: utwory, dzieła, filmy, materiały filmowe, ścieżki dźwiękowe, oprawa/podkład muzyczny, tłumaczenia i inne materiały), Wykonawca - w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 niniejszej Umowy - przenosi na Zamawiającego: własność nośników, przekazanych egzemplarzy Utworu, autorskie prawa majątkowe do tych Utworów oraz prawo do dokonywania zmian w przekazanych Utworach bez zgody Wykonawcy - na pełen czas trwania tych praw, bez ograniczeń terytorialnych, na wszelkich istniejących w dniu zawarcia Umowy polach eksploatacji, a w szczególności określonych w art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a także:
 - 1) utrwalania, trwałego lub czasowego zwielokrotniania Utworów powstałych w ramach Przedmiotu Umowy, jak i poszczególnych ich fragmentów, bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody Wykonawcy w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w nieograniczonej ilości egzemplarzy, w tym wprowadzenie do pamięci komputera lub innego urządzenia, umieszczenia na wszelkich nośnikach w jakiegokolwiek technice, systemie, formie lub zapisie,
 - 2) publicznego wykonywania, odtwarzania, wystawiania i wyświetlania Utworów powstałych w ramach Przedmiotu Umowy, jak i poszczególnych ich fragmentów, na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
 - 3) nadawania za pomocą wizji lub fonii przewodowej, bezprzewodowej przez stację naziemną oraz za pośrednictwem satelity,
 - 4) wprowadzania Utworów powstałych w ramach Przedmiotu Umowy jak i poszczególnych ich elementów, do obrotu, najmu lub użyczenia Przedmiotu Umowy lub jego fragmentów, zarówno pod tytułem darmowym, jak i odpłatnie, bez względu na charakter użytku,
 - 5) publicznego udostępniania (rozpowszechniania) Utworów powstałych w ramach Przedmiotu Umowy lub ich fragmentów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez wprowadzanie zapisu do pamięci komputera, multiplikacji tego zapisu techniką cyfrową w sieciach komputerowych bez względu na ilość serwerów, w tym eksploatacji w sieciach komputerowych przewodowych i bezprzewodowych, w szczególności w Internecie,
 - 6) wykorzystanie Utworów powstałych w ramach Przedmiotu Umowy, jak i poszczególnych ich fragmentów, dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Zamawiającego,
 - 7) w przypadku, gdyby w przyszłości powstały nowe pola eksploatacji, które Zamawiający będzie chciał wykorzystać, Wykonawca bezzwłocznie i nieodwołalnie zobowiązuje się, nie później jednak niż w terminie 30 dni od otrzymania żądania od Zamawiającego, przenieść na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do korzystania i rozporządzania prawami do Utworów powstałych w ramach Przedmiotu Umowy jak i poszczególnych ich fragmentów, na tych polach, na pełen czas trwania takich praw i bez jakichkolwiek ograniczeń – w ramach wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy.
4. Strony oświadczają, iż w przypadku określonym w ust. 3 pkt. 7) niniejszego paragrafu powyżej, wynagrodzenie określone w Umowie w całości zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy, także co do przyszłych pól eksploatacji.
5. W przypadku odmowy wyrażenia zgody lub jej niewyrażenia w terminie wskazanym w ust. 3 pkt. 7) powyżej, Zamawiający będzie uprawniony do żądania zapłaty od Wykonawcy kary umownej w wysokości 10% wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy. W przypadku odmowy lub niedotrzymania terminu przeniesienia praw autorskich, Zamawiający będzie również uprawniony do żądania wydania przez właściwy sąd orzeczenia zastępującego oświadczenie woli Wykonawcy o przeniesieniu autorskich praw majątkowych na nowych polach eksploatacji oraz do dochodzenia odszkodowania w pełnym zakresie (przenoszącego wysokość kar umownych).

6. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność odszkodowawczą z tytułu szkód jakie może ponieść Zamawiający w związku z niewłaściwym wykonaniem przez Wykonawcę Umowy, będących w szczególności konsekwencją naruszenia praw autorskich/prawa do wizerunku/głosu osób trzecich lub nieprawdziwych oświadczeń złożonych przez Wykonawcę, rozumianej w szczególności, jako szkoda bezpośrednia lub pośrednia, a w szczególności w razie skierowania przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie naruszenia praw autorskich lub innych praw własności intelektualnej.
7. Wykonawca nieodwołalnie upoważnia Zamawiającego na zasadzie wyłączności i w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy, oraz bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody Wykonawcy, do wykonywania całości niemajątkowych autorskich praw osobistych i zależnych do Utworów powstałych w ramach Przedmiotu umowy. Strony zgodnie postanawiają, iż Zamawiającemu oraz wskazanym przez niego osobom trzecim przysługuje prawo: dokonywania wszelkich opracowań i zmian tych Utworów, w tym do naruszania formy i zmiany sposobu wykorzystania, łączenie z innymi dziełami tego typu oraz komponowania i wykorzystywania ich części w dowolny sposób, oznaczania w sposób ustalony wyłącznie przez Zamawiającego, oraz nadzoru nad sposobem korzystania i dochodzenia roszczeń z tytułu naruszenia praw autorskich przez osoby trzecie.
8. W przypadku wytoczenia przez osobę trzecią powództwa opartego na zarzucie naruszenia jej osobistych lub majątkowych praw autorskich do Utworów powstałych w ramach Przedmiotu Umowy (albo naruszenia prawa do wizerunku/głosu), Wykonawca zwolni Zamawiającego od odpowiedzialności, w szczególności podejmie działania w celu wzięcia udziału w postępowaniu po stronie Zamawiającego i zwolnienia go z udziału w tym postępowaniu, a w razie wydania prawomocnego orzeczenia, zasądzonego od Zamawiającego określone świadczenia lub/i prowadzącego do poniesienia przez Zamawiającego szkód z tego tytułu, tak majątkowych jak i niemajątkowych, Wykonawca zobowiązany będzie także do naprawienia poniesionej przez Zamawiającego z tego tytułu szkody w pełnej wysokości.
9. W ramach Przedmiotu Umowy Wykonawca przedłoży Zamawiającemu niczym nieograniczoną, nieodwołalną zgodę na bezpłatne rozpowszechnianie z głosu osób biorących udział w Filmie oraz zgodę tych osób na bezpłatne przetwarzanie danych osobowych związanych z ich głosem w celach związanych z produkcją, wykorzystaniem i rozpowszechnianiem Filmu przez Zamawiającego i podmioty działające na jego zleceni. Wskazane zgody stanowią nieodłączny element protokołu odbiorczego (o którym mowa w § 2 ust. 6 Umowy), a ich nie dołączenie stanowi podstawę do odmowy odbioru Przedmiotu umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy.
10. Zamawiający dopuszcza, by w ramach Przedmiotu Umowy, Wykonawca mógł wykorzystać elementy, do których nie posiada na zasadzie wyłączności wszelkich autorskich praw majątkowych jak i praw osobistych, lecz posiada odpowiednie prawa licencyjne umożliwiające nieskrępowane korzystanie przez Zamawiającego z Przedmiotu umowy na wszelkich polach eksploatacji określonych niniejszą umową (np. do utworów stockowych), w tym do celów określonych umową. Wykonawca zapewnia, że Zamawiający, bez ponoszenia dodatkowych opłat, ma prawo korzystać z Przedmiotu Umowy, którego częścią może być utwór do którego Wykonawca posiada odpowiednie licencje - na wszelkich polach eksploatacji określonych niniejszą umową, w tym z prawem do korzystania jako integralnej części Utworu oraz dysponowania Utworem, nieograniczone w żaden sposób, w szczególności w zakresie czasu korzystania, zakresu, ani możliwości rozporządzania bez zgody osób trzecich. Przepisy ust. 6 i 8 powyżej stosuje się odpowiednio.

§ 6

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - 1) w przypadku nienależytego wykonywania Przedmiotu Umowy w wysokości 5% wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy, za każdy przypadek nienależytego wykonania Umowy – przed naliczeniem kary umownej z tego tytułu Zamawiający wskaże uchybienia w należyтым wykonaniu Umowy, jakich dopuścił się Wykonawca wzywając go do prawidłowej realizacji Umowy w wyznaczonym terminie, z zastrzeżeniem, iż wezwanie to nie stanowi warunku do naliczenia kar umownych,

- 2) w przypadku opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu Przedmiotu umowy, w szczególności niezrealizowania Przedmiotu umowy w terminie wskazanym w § 2 ust. 1 Umowy- w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,
 - 3) w przypadku naruszenia zasad poufności wskazanych w § 10 niniejszej Umowy w wysokości 20.000 zł za każdy ujawniony przypadek naruszenia wskazanych zasad,
 - 4) w przypadku rozwiązania/odstąpienia/wypowiedzenia od Umowy nie z winy Zamawiającego - w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy.
2. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy.
 3. Jeżeli wysokość kary umownej nie pokryje wysokości szkody po stronie Zamawiającego, Zamawiający ma prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania uzupełniającego.
 4. W przypadku braku możliwości dokonania potrącenia kary umownej z wynagrodzeniem należnym Wykonawcy, kary umowna płatna jest w terminie wskazanym przez Zamawiającego w pisemnym wezwaniu do zapłaty skierowanym na wskazany w komparycji Umowy adres Wykonawcy.
 5. Zamawiający może wypowiedzieć Umowę w całości lub w części ze skutkiem natychmiastowym z ważnych powodów, w szczególności w przypadku braku świadczenia albo nienależytego świadczenia przez Wykonawcę Przedmiotu Umowy. W celu wykonania prawa wypowiedzenia Umowy Zamawiający wezwie Wykonawcę do należytego wykonania Umowy wskazując uchybienia jakich dopuścił się Wykonawca i wzywając go do prawidłowej realizacji Umowy w wyznaczonym terminie. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może dokonać wypowiedzenia Umowy.
 6. W celu wykluczenia wątpliwości Strony oświadczają, iż dane zdarzenia mogą być podstawą do łącznego naliczenia kar umownych z różnych tytułów. Naliczenie kar umownych nie wyklucza skorzystania przez Zamawiającego z innych uprawnień przysługujących mu zgodnie z niniejszą Umową, w tym z prawa wypowiedzenia Umowy lub odstąpienia od Umowy.

§ 7

Powiadomienia

1. Strony Umowy, dążąc do zapewnienia jej sprawnego wykonania, powołują koordynatorów reprezentujących je w kontaktach, związanych z jej wykonaniem.
2. Osobami upoważnionymi ze strony Zamawiającego do kontaktów, dokonywania uzgodnień i odbiorów z Wykonawcą są: Katarzyna Wośko kw@innobaltica.pl , nr tel. 720 810 147 oraz Joanna Leliwa jl@innobaltica.pl, nr tel. 720 810 939
3. Osobami upoważnionymi ze strony Wykonawcy do kontaktów, dokonywania uzgodnień i odbiorów z Zamawiającym są:..... , nr tel. oraz, nr tel:
4. Wszelka korespondencja przekazywana w ramach niniejszej Umowy, winna być przekazana pisemnie lub pocztą elektroniczną. Strony dopuszczają także możliwość kontaktu telefonicznego, o ile jednocześnie stosowne zawiadomienie zostanie przekazane pisemnie lub pocztą elektroniczną.
5. W przypadku zmiany danych wskazanych powyżej Strony zobowiązane są w terminie 7 dni powiadomić drugą Stronę o ich zaistnieniu. W przypadku braku zawiadomienia, korespondencja wysłana zgodnie z danymi dotychczasowymi będzie uznana za doręczoną po upływie 5 dni od dnia jej nadania.

§ 8

Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy ze skutkiem natychmiastowym w całości lub w części, bez konieczności wyznaczania Wykonawcy dodatkowego terminu na jej wykonanie, w przypadku, gdy Wykonawca przekroczy jakkolwiek z terminów wynikających z zapisów, w § 2 Umowy, o więcej niż 5 dni kalendarzowych lub nie przystąpi do realizacji Umowy w terminie 7 dni od dnia jej podpisania.
2. Uprawnienie Zamawiającego, o którym mowa w ust. 1 powyżej, będzie przysługiwało Zamawiającemu w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od Umowy.

3. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego, Wykonawca i Zamawiający zobowiązują się do sporządzenia protokołu, który będzie zawierał opis wykonanych prac do dnia odstąpienia od umowy.

§ 9

Zmiana Umowy

1. Zmiany do niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, w przypadku:
 - a) zmiany terminu realizacji Przedmiotu umowy – maksymalnie o 1 tydzień – w przypadku niezależnej od stron niemożności realizacji Przedmiotu Umowy

§ 10

Poufność

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji, materiałów i dokumentów uzyskanych od Zamawiającego w związku z realizacją niniejszej Umowy, w tym w szczególności do podjęcia odpowiednich kroków w celu ochrony ich poufnego charakteru.
2. Wykonawca zobowiązuje się ponadto nie rozpowszechniać w zakresie jego działalności zawodowej i pozazawodowej informacji dotyczących Zamawiającego, przedsiębiorstwa Zamawiającego oraz osób kierujących przedsiębiorstwem Zamawiającego w sposób naruszający jego dobre imię, renomę lub inny interes.
3. Strony uzgadniają przy tym, że obowiązek zachowania poufności trwa zarówno w czasie obowiązywania Umowy, jak i po jej zakończeniu w okresie pięciu lat po zakończeniu prac, a zobowiązanie do jego przestrzegania nie podlega wypowiedzeniu ani rozwiązaniu.
4. Wykonawca odpowiada za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu przez ujawnienie, przekazanie, wykorzystanie, zbycie lub oferowanie do zbycia informacji otrzymanych od Zamawiającego, wbrew postanowieniom Umowy.
5. Wykonawca jest zwolniony z obowiązku zachowania poufności, w przypadku gdy informacje:
 - 1) zostały ujawnione za zgodą Zamawiającego wyrażoną na piśmie – pod rygorem nieważności,
 - 2) zostały ujawnione zgodnie z wymogami prawa lub postanowieniami prawomocnego orzeczenia sądowego bądź prawomocnej/ostatecznej decyzji właściwych organów państwowych lub samorządu terytorialnego.
6. Zamawiający zobowiązuje się do dochowania w tajemnicy wszelkich informacji dotyczących stosowanej przez Wykonawcę metodologii i sposobów prowadzenia audytu, o ile stanowią one będą tajemnicę przedsiębiorstwa Wykonawcy oraz nie będą elementem Przedmiotu Umowy.
7. Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Wykonawcy podpisania dodatkowych zobowiązań w zakresie zachowania poufności w zależności od zakresu przekazywanych Wykonawcy informacji. Odmowa złożenia przez Wykonawcę dodatkowych oświadczeń i zobowiązań może stanowić podstawę do wypowiedzenia niniejszej Umowy z winy Wykonawcy.

§ 11

Podwykonawcy

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie jedynie części swoich zadań wynikających z Przedmiotu Umowy podwykonawcy bez uzyskania uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.
2. W przypadku naruszenia postanowień ust. 1 powyżej Zamawiający może odstąpić od Umowy z winy Wykonawcy, ze skutkiem natychmiastowym w terminie 7 dni kalendarzowych od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność wobec Zamawiających i osób trzecich za działania i zaniechania osób i podmiotów trzecich, którymi posługuje się przy realizacji Przedmiotu Umowy lub którym powierzył wykonanie czynności objętych Umową – solidarnie z taką osobą.
4. Strony zgodnie wyłączają możliwość powoływania się przez Wykonawcę na przesłanki ograniczające jego odpowiedzialność wskazane w przepisie art. 429 k.c.

§ 12

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 oraz art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej jako „RODO”):

1. Dane osobowe Wykonawcy i osób wskazanych w Umowie przetwarzane są w celu oraz wyłącznie na potrzeby i w związku z koniecznością wykonania praw i obowiązków InnoBaltica Sp. z o.o. wynikających z niniejszej Umowy;
2. Administratorem danych osobowych jest: InnoBaltica Sp. z o.o. z siedzibą w Gdańsku przy ulicy Równiej 19/21 80-067 Gdańsk. Kontakt w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych: wieslaw.telepski@innobaltica.pl
3. Kategorie odnośnych danych osobowych: imię, nazwisko, nr telefony, stanowisko, adres e-mail.
4. Źródło pochodzenia danych osobowych: Wykonawca
5. Podstawa prawna przetwarzania:
 - a) art. 6 ust. 1. Lit. „b” RODO – w związku z koniecznością wykonania niniejszej Umowy;
 - b) art. 6 ust. 1. Lit „f” RODO – w związku z prawnie uzasadnionym interesem, realizowanym przez administratora wynikającym z potrzeby i konieczności wykonania praw i obowiązków InnoBaltica Sp. z o.o. wynikających z niniejszej Umowy.
6. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty współpracujące z InnoBaltica Sp. z o.o. przy wykonywaniu obowiązków wynikających z przepisów prawa i związanych z zawartą Umową lub współpracujące z InnoBaltica Sp. z o.o. w zakresie prowadzonej przez Spółkę działalności, w tym: obsługa prawna, obsługa księgową, itp.
7. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia jej obowiązywania i wygaśnięcia wszelkich praw i obowiązków wynikających z tej Umowy, a po tym czasie przez okres wymagany przez przepisy prawa lub dla realizacji ewentualnych roszczeń Stron Umowy /wliczając okres przedawnienia tych roszczeń/.
8. Wykonawca i osoby wskazane w Umowie mają prawo, w związku z przetwarzaniem jego danych osobowych, do:
 - a) żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
 - b) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jego danych osobowych;
 - c) przenoszenia swoich danych osobowych;
 - d) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
9. Podanie przez Wykonawcę danych osobowych jest warunkiem zawarcia niniejszej Umowy. Nie podanie danych osobowych powoduje niemożność jej zawarcia i realizacji.
10. Dane osobowe nie będą wykorzystywane w procesie zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

§ 13

Postanowienia końcowe

1. Umowa i spory z niej wynikające podlegają prawu polskiemu.
2. Załączniki do niniejszej Umowy stanowią jej integralną część.
3. Wszelkie spory wynikłe z niniejszej Umowy lub z nią związane Strony zobowiązują się rozstrzygać w pierwszej kolejności polubownie. W przypadku braku możliwości polubownego rozwiązania sporu, będzie on poddany pod rozstrzygnięcie przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Strony zobowiązują się, przed wykonaniem pierwszego zadania, wymagającego przekazania jakichkolwiek danych osobowych, do zawarcia umowy regulującej zasady powierzenia przetwarzania danych osobowych.
5. W celu realizacji Umowy, Wykonawca przekazuje Zamawiającemu dane osobowe osób wskazanych w niniejszej Umowie. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych przez Zamawiającego wskazana została w § 12 niniejszej Umowy.
6. Wykonawca oświadcza, że uzyskał odpowiednie zgody od osób, których dane osobowe są przekazywane w celach niezbędnych do realizacji Umowy oraz poinformował wzmiankowane

osoby o treści ust. 5 powyżej i przekazał im klauzulę informacyjną Zamawiającego, o której mowa w ust. 5 powyżej.

7. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę postanowień ust. 5 i 6 powyżej, wyłączną odpowiedzialność z tytułu powstałego naruszenia ponosi Wykonawca. W przypadku wystąpienia przez osoby, o których mowa w ust. 5 i 6, lub inne podmioty trzecie z jakimikolwiek roszczeniami z tytułu naruszenia danych osobowych, Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego od odpowiedzialności w tym zakresie.
8. Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – po jednym dla każdej ze Stron.

W imieniu Zamawiającego

W imieniu Wykonawcy
